

Avec la participation
des Directions Régionales des Affaires Culturelles, des Professionnels du cinéma et des Collectivités Territoriales

PASSEURS D'IMAGES



Le programme : www.passeursdimages-nordpasdecalsais.fr

www.passeursdimages.fr

Tarifaires spécifiques pour l'accès aux salles de cinéma - Séances spéciales en salle en présence des réalisateurs - Projection en plein air gratuite au cœur des quartiers - Ateliers de pratique artistique audiovisuelle ou cinématographique - Rencontres avec les professionnels du cinéma - Projections et rencontres autour des films d'ateliers - Ateliers de programmation - Déplacements à des festivals ou participation à des manifestations cinématographiques ou audiovisuelles - Projets innovants en matière d'éducation au cinéma, à l'audiovisuel et aux nouvelles technologies - Formations, sensibilisations des relais de public et rencontres - etc.



**HORS
CADRE**

HORS CADRE PRÉSENTE

les Rencontres Territorialisées « Passeurs d'Images » à Bruay-la-Buissière *en partenariat avec le Cinéma Les Étoiles et la Mission locale de l'Artois.*

Temps de rencontres et de restitutions des films d'atelier réalisés durant l'été 2011,
de 14 heures à 17 heures.

Des enquêtes :

Sur la trace des dinosaures

Beuvrages – Documentaire fiction – durée : 17'

A la suite de la découverte d'un os, sans doute préhistorique, nous nous mêlons en quête du passé lointain et inconnu de Beuvrages.

Le(s) Gens(s) de d'Houdain

Houdain – Documentaire – durée : 15'

A partir d'une légende qu'ils ont entendue, les enfants décident d'en savoir plus en discutant avec les habitants d'Houdain, des experts en histoire et en visitant les lieux où la légende naquit.

Des rencontres intergénérationnelles :

Mémoire(s)

Montigny-en-Gohelle – Documentaire – durée : 11'

Quelques fragments de l'histoire de Montigny en Gohelle par un groupe de jeunes curieux.

Une claque à l'occasion

Grenay – Documentaire – durée : 18'

Vécus et souvenirs d'école au travers de différentes générations.

Des promesses d'avenir ... :

Rêves en vie

Boulogne-sur-Mer – Documentaire fiction – durée : 10'

Abandon, jalousie, dépassement de soi ...

Ce court métrage fait partie d'un cycle de trois films réalisés autour du « Rêve »

Même pas mal !!

Bruay-La-Buissière – Documentaire fiction – durée : 20'

Lassés par « la galère de l'emploi », une bande de copains décide de préparer le concours d'adjoint de sécurité, persuadés qu'ils trouveront leur vocation dans la police. Tous ne sont pas d'accord avec ce choix, mais ils restent unis dans ce long cheminement qui doit les conduire vers l'uniforme.

Débats à l'issue des projections avec les auteurs des films.

Suivis d'un pot dans le hall et d'interviews des participants.

www.horscadre.eu

« Passeurs d'images », anciennement appelé « Cinéville / Un été au ciné » est une manifestation nationale initiée par le Ministère de la culture et le Centre National de la Cinématographie pour favoriser et développer diverses formes de rencontres entre le 7ème art et les habitants les plus éloignés de l'offre cinématographique.

Il consiste « à la mise en place, hors temps scolaire, de projets d'action culturelle cinématographique et audiovisuelle en direction des publics, prioritairement les jeunes, qui, pour des raisons sociales, géographiques ou culturelles, sont éloignés d'un environnement, de pratiques et d'une offre cinématographiques et audiovisuels ».

Ce dispositif national créé en 1991 est coordonné par une structure professionnelle missionnée par la Direction Régionale des Affaires Culturelles dans chaque région.

C'est Hors Cadre qui porte ce projet en région Nord-Pas de Calais depuis 1998 et propose :

- ***Des séances de cinéma en plein air***

Séances festives, gratuites et de qualité, elles se déroulent au cœur des quartiers sur un écran géant et sont l'occasion d'offrir "un air de vacances et de ciné" à ceux qui ne partent pas en vacances.

- ***Des ateliers de programmation de films - séance débat***

Les séances exceptionnelles sont organisées dans les salles de cinéma, elles permettent aux publics de rencontrer réalisateurs et acteurs venus présenter leur film et engager un débat à l'issue de la projection. Ces séances sont préparées par les stagiaires d'un atelier de programmation.

- ***Des ateliers de pratiques artistiques***

Les ateliers de réalisation permettent aux jeunes de découvrir différents aspects du 7ème Art ou de la photographie, en portant un regard actif et critique sur les images et leur environnement.

En réalisant un film (documentaire, fiction, animation, expérimental), les jeunes s'inscrivent dans un véritable projet d'expression et d'éducation à l'image.

- ***Une politique tarifaire***

Afin de permettre aux jeunes éloignés de l'offre culturelle et à leur famille (spécificité du Nord – Pas de Calais) de retrouver le chemin des salles obscures, des chèques cinémas sont diffusés dans les villes qui accueillent la manifestation. Elles permettent de bénéficier d'une réduction de 1.50 € sur le tarif réduit des salles associées à l'opération.

- ***Des Rencontres Territorialisées***

Les rencontres territorialisées sont constituées de différents temps en amont et en aval du projet, permettant aux stagiaires des différents ateliers et porteurs de projets de croiser les regards sur les productions précédentes et d'échanger sur les projets à venir. Elles permettent également en tant que de besoin d'initier les futurs stagiaires aux outils de productions (caméra, ordinateur, photo...).

- ***Une Plateforme Internet contributive***

Afin de faciliter la diffusion de productions réalisées au sein des ateliers, et permettre aux différents participants d'échanger sur le film et l'expérience vécue, l'association Hors Cadre mettra à disposition du groupe de travail une plateforme Internet contributive permettant aux participants des ateliers de confronter leur travail à celui des autres villes et de s'échanger réactions et points de vue.

Pour en savoir plus :

www.horscadre.eu
www.passeursdimages.fr